

# jogo de azar para ganhar dinheiro

Nota: Se procura jogos nos quais há a prática de apostas, veja Se procura jogos nos quais há a prática de apostas, veja jogo de apostas

Roleta, um jogo de azar comum em cassinos

Um jogo de azar cujo resultado é fortemente influenciado por algum dispositivo de aleatoriedade.

Dispositivos comuns usados incluem dados, es, cartas de baralho, roletas, bolas numeradas ou, no caso de jogos digitais, geradores de números aleatórios.

Um jogo de azar pode ser jogado como um jogo de apostas, se os jogadores apostarem dinheiro ou qualquer valor monetário.

Os jogos de azar são conhecidos em quase todas as sociedades humanas, embora muitas tenham aprovado leis que o restringem.

Os primeiros povos usavam os nós dos dedos das ovelhas como dados.

Algumas pessoas desenvolvem um vício psicológico em jogos de azar e arriscam até comida e abrigo para continuar a jogar.

Jogo de senet, no Museu do Louvre, em Paris.

possível ver, no fundo, os dados em forma de hastes no canto superior direito.

Os dados mais antigos que se conhecem, em forma de pirâmide, foram descobertos em 1920 por sir Leonard Woolley ao pesquisar, em túmulos reais da civilização sumeriana de Ur.

[1] De um período pouco posterior, foram descobertos na tumba do faraó Tutankamon, dados em formatos de hastes com as faces numeradas de 1 a 4.

[1] Os sumérios e assírios usavam uma forma antiga de dado de seis faces, feito de osso extraído do calcâneo de animais denominado astrálgalo ou tálus, e que eles moldavam para que eles pudessem cair em quatro posições diferentes.[2]

Os jogos de dados tiveram origem na época romana, embora, não se conheçam as regras com que jogavam.

Um destes jogos, denominado "hazard", palavra que, em inglês e francês significa "risco", ou "perigo", foi introduzido na Europa com a Terceira Cruzada.

As raízes etimológicas do termo provêm da palavra árabe "al-azar", que significa "dado".

Tacito escreveu sobre os Germani em A.D.99:

"Eles praticam o jogo de dados, em que um indivíduo, naturalmente, se maravilha, sobriamente, e bastante, como se fosse um negociante, com ousadia em ganhar e perder em que, quando eles, não têm nada mais a jogar, eles apostam a liberdade ou a pessoa"