

cupom do estrela bet

Legz Cassino Lucki, em 1996, que se tornou o quarto mais assistido na era digital.

Em 1999, a empresa fechou as portas, em parceria com a EMI Music.

Nos anos seguintes, o grupo lançou o álbum "Uhwe, Muge, Muga" (2001), uma compilação da discografia, de Madonna, que contou com um pequeno sucesso comercial, permanecendo nos anos seguintes por diversas edições.

Em 2005, os dois grupos entraram em um acordo de licenciamento para tocar no Festival de Glastonbury.

Após oito anos de ausência, o grupo retornou em 2007 com o álbum "Thriller", que vendeu mais de 300 mil cópias somente nos Estados Unidos.

Em 2009, o quinto álbum da banda foi lançado "The Way We Do", que contou com oito faixas e alcançou o segundo lugar na "Billboard 200".

O trabalho teve a participação especial: John Lasseter, diretor de "Gallery Man" (2011), um dos melhores videoclipes de Madonna desde "The Velvet Underground" (1989).

No mesmo ano, o grupo começou a trabalhar com o produtor David Fincher, para lançar o seu sexto álbum de estúdio, "The Way We Do" (2013) e a produção de música de Madonna.

Em junho de 2018, eles lançaram a segunda compilação, "Madonna: The Collection", após um hiato de trinta e quatro anos.

Em abril de 2014, Madonna anunciou seu oitavo título de estúdio, "Ray of Light" (2015).

A produção contou com o cantor Craig Armstrong e a artista conceitual Meghan Trainor, todos com material escrito especialmente para este álbum. O "Ray of Light", já havia trabalhado anteriormente.

"Ray of Light" é o primeiro trabalho da dupla, a dupla ainda está preparando a gravação de um vídeo especial do álbum, além de trabalhar no documentário "The Essential Album", produzido pela MTV sobre as composições do grupo.

No meio de 2019, o sétimo quarto álbum de estúdio da banda, "Ray of Light", foi lançado pelos estúdios De La Toya, em parceria com Madonna.